BICHOS • COMO CUIDAR DO SEU *HAMSTER*

RECREIO

Você está com medo?

Eu? Nem um pouco!

R$ 3,90
Ano 1 • Nº 48
9/2/2001

TESTE
Será que você tem espírito esportivo?

Histórias de FANTASMAS

- Conheça os personagens mais famosos e divertidos
- Um conto de arrepiar

GRÁTIS

Mais dois fascículos da enciclopédia PARA SABER MAIS: Várias formas de dança e No tempo dos faraós

ISSN 1517-7467 12788/1 48

www.RECREIONLINE.com.br

Abril

GIOVANNI.FCB

E você que não sabia que o melhor dia das suas férias seria seu primeiro dia de aula.

© DISNEY

Linha 2001 Disney de Volta às Aulas.

Já está à venda em todo o Brasil a mais completa e divertida linha de materiais escolares do ano. A Linha Disney Volta às Aulas 2001. Com ela, todo mundo vai voltar para a escola igualzinho aos personagens Disney: ninguém com a cara feia.

Disney Volta às Aulas!

AQUI TEM

RECREIO

4 CURIOSIDADES — **Coisas legais de saber**

8 TESTE — **Você sabe perder?**
Descubra se você é bom esportista.

11 FIQUE LIGADO — **Eles são de arrepiar!**
Fantasmas famosos do mundo todo.

14 ERA UMA VEZ — **Fantasmas embaixo da cama**
Uma história assombrada e divertida.

18 PASSATEMPO — **Fique de olho**
Desembarace o pescoço das girafas.

19 FAZENDO ARTE — **Toque de artista**
Crie capas malucas para seus cadernos.

20 BICHOS — **Cuide bem de seu *hamster***
Veja como tratar desse bicho fofinho.

22 PASSATEMPO — **Cadê?**

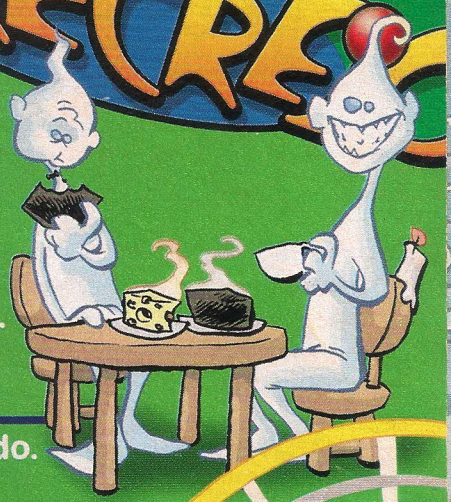
26 PASSATEMPO — **Fique de olho**
Confusão na Pré-História.

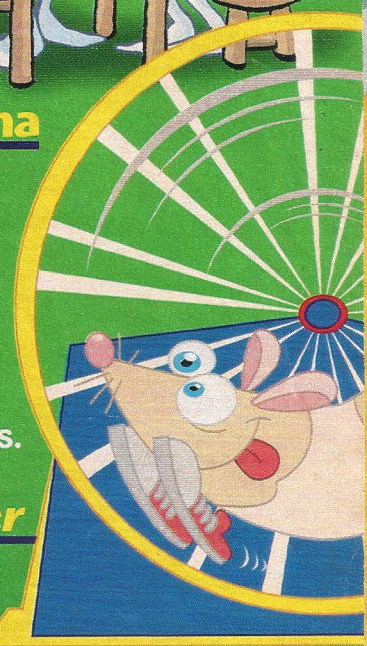
27 **QUADRINHOS**

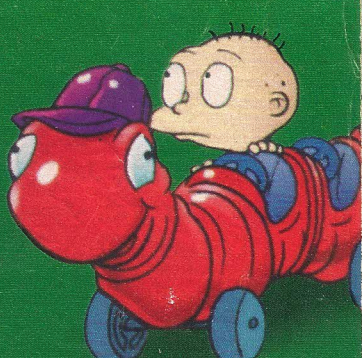
38 PASSATEMPO — **Jogo dos sete erros**
Brinque com os Anjinhos.

40 CORREIO — **Seu espaço na RECREIO**

42 DESAFIO — **Quem é ele?**
Descubra qual é o bicho que está na foto.







CAPA: DIVULGAÇÃO (GASPEZINHO) IMAGE BANK (HAMSTER)

ILUSTRAÇÃO RUGRATS COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

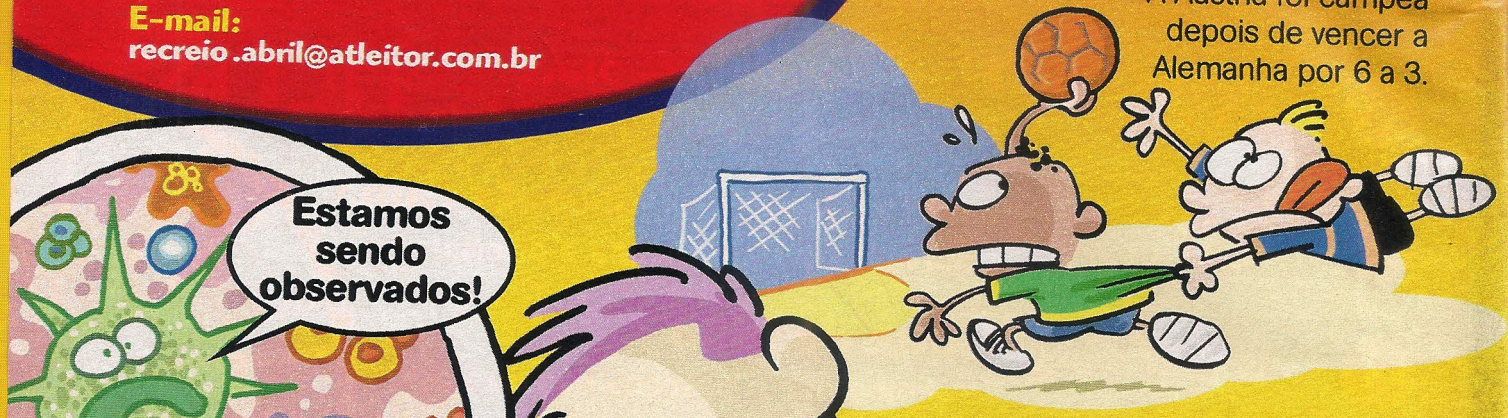
Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

QUANDO FOI REALIZADO O PRIMEIRO CAMPEONATO DE HANDEBOL E QUE TIME GANHOU?

Andréa Franzen Chignatti
Porto Alegre – RS

O primeiro campeonato de handebol aconteceu na Alemanha, em 1925. A Áustria foi campeã depois de vencer a Alemanha por 6 a 3.



POR QUE TEMOS MELECA NOS OLHOS QUANDO ACORDAMOS?

Mariani C. de Lima, Valinhos – SP

Os cílios, as pálpebras e as lágrimas (que servem para manter os nossos olhos úmidos) retêm a poeira e outras sujeirinhas, evitando que entrem nos nossos olhos. Quando dormimos, essa poeira se acumula, formando a meleca que chamamos de remela.

QUANDO, ONDE E POR QUEM FOI INVENTADO O MICROSCÓPIO?

Glenda Moura, 10 anos
Fortaleza – CE

Não se sabe exatamente quem criou o microscópio. Muitos dizem que o cientista holandês Zacharias Janssen inventou o aparelho. Mas foi Antonie van Leeuwenhoek, outro holandês, que, em 1683, usou o instrumento pela primeira vez para observar seres vivos.

QUAL É O INSETO MAIS INOFENSIVO DO MUNDO?

Ana Krishna Peixoto, 9 anos
Rio de Janeiro – RJ

Existem milhares de insetos que são totalmente inofensivos ao homem, ou seja, fazem o seu trabalho na natureza sem causar nenhum prejuízo. As borboletas e os vaga-lumes são dois bons exemplos.

VOCÊ SABIA QUE...

- O **linguado** é um peixe que tem os dois olhos do mesmo lado da cabeça? Quando nascem, as larvas dessa espécie têm um olho de cada lado, mas, com o tempo, o esquerdo vai se aproximando do direito.
- Nós temos impressões labiais? Como acontece com as digitais, não existem duas pessoas com as mesmas linhas nos lábios.

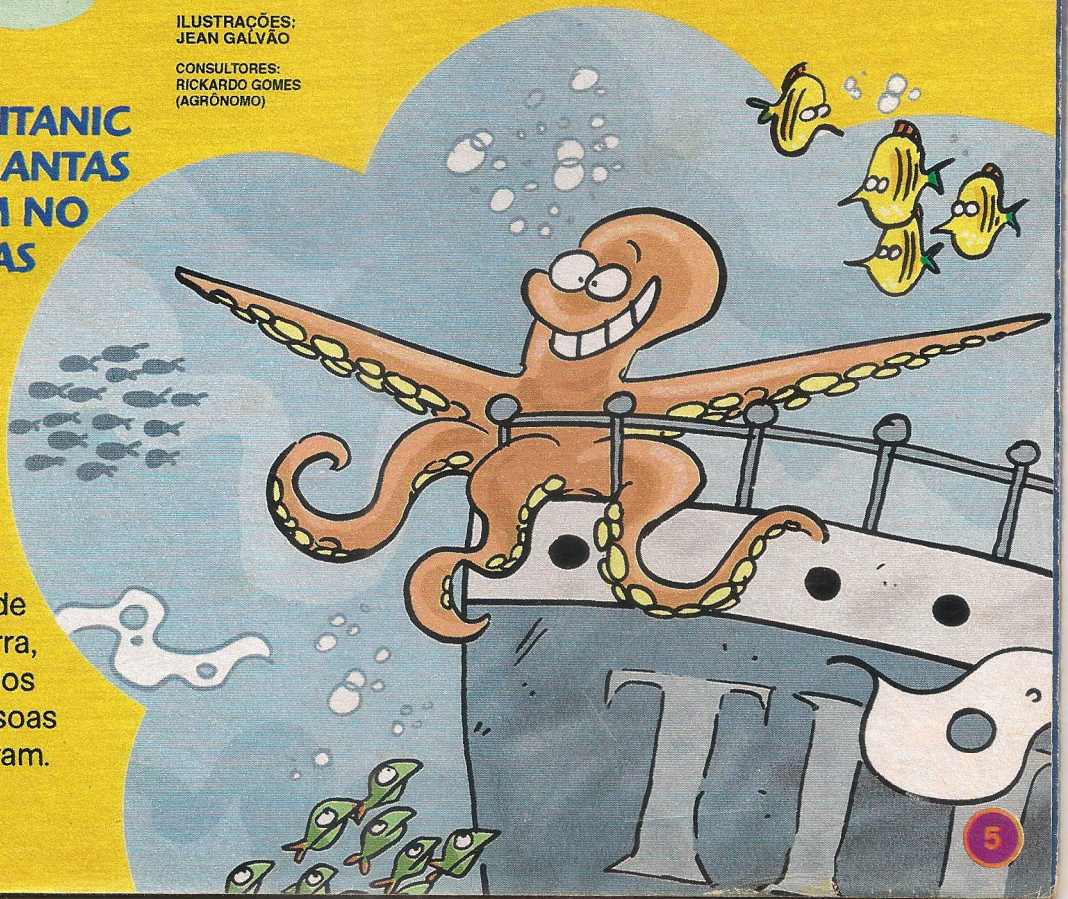
ILUSTRAÇÕES:
JEAN GALVÃO

CONSULTORES:
RICKARDO GOMES
(AGRÔNOMO)

EM QUE ANO O TITANIC NAUFRAGOU, QUANTAS PESSOAS ESTAVAM NO BARCO E QUANTAS SOBREVIVERAM?

João Alves Felix Filho, 9 anos
Itaguaí – RJ

O Titanic afundou em 15 de abril de 1912, logo depois das 2 horas da manhã. Era sua primeira viagem. Ele ia da cidade de Southampton, na Inglaterra, até Nova York, nos Estados Unidos. Havia 2.224 pessoas no navio e 706 sobreviveram.



DESTRUX. UM VILÃO QUE VAI

Com esses heróis não tem erro.

LETRONIX

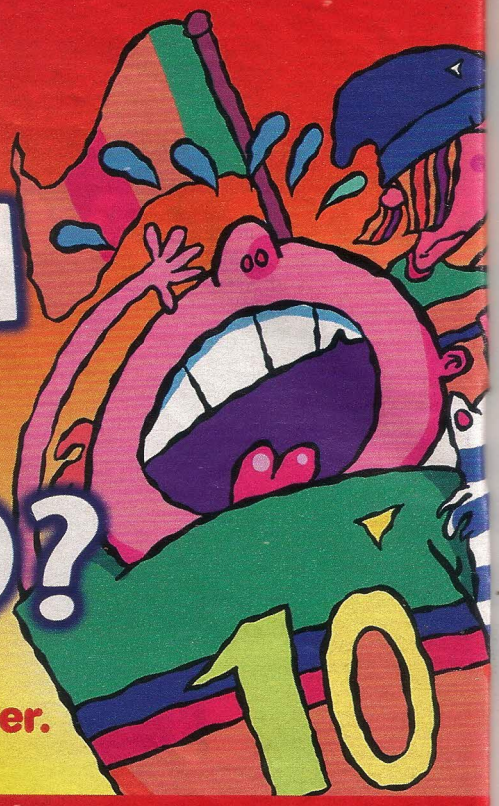
DEIXAR VOCÊ SEM PALAVRAS.

Em março, na sua

RECREIO

teste

VOCÊ TEM ESPÍRITO ESPORTIVO?



Responda às perguntas a seguir e descubra se você é do tipo que sabe perder.

1 **Na final do Campeonato Brasileiro, seu time perde o jogo. Como você reage?**

- A Fica furioso.
- B Entende, afinal os jogadores deviam estar nervosos.
- C Fica bravo, mas logo esquece.

2 **Se enviou um trabalho bem caprichado para um concurso e ele não foi selecionado, o que você fica pensando?**

- A Que os outros devem ter caprichado muito também.
- B Que foi uma pena, mas vai tentar outras vezes.
- C Que foi uma tremenda injustiça: o seu trabalho era o melhor.

3 **Num jogo na escola, um de seus colegas comete um erro e o outro time faz ponto. Qual a sua reação?**

- A Briga com quem errou e diz que ele deveria sair do time.
- B Pede para seu amigo prestar mais atenção.
- C Tenta ajudar mais a turma para que o time vença.

4 **Se ninguém tem a mesma opinião que você durante uma discussão...**

- A Você vai embora de cara feia.
- B Acha normal, nem sempre as pessoas vão concordar com você.
- C Fica chateado e faz de tudo para tentar convencê-los.

5 **Se leva um tombo na frente de todo mundo, você...**

- A Dá risada.
- B Briga com quem rir.
- C Fica envergonhado e sai sem falar nada.

6 **Você faz uma aposta com um amigo e depois descobre que estava errado. O que faz?**

- A Evita encontrá-lo.
- B Continua insistindo que está certo.
- C Admite que ele venceu.

7 **Quando ganha, como você trata o pessoal do time que perdeu?**

- A Bem, afinal eles se esforçaram.
- B Fica pegando no pé deles por um tempão.
- C Não resiste e faz uma piadinha.

CRIS & JEAN

8 **Um jogador do time adversário não pára de marcá-lo durante toda a partida. O que acontece?**

- A Você se irrita e acaba dando um empurrão nele no final.
- B Você se irrita, mas não faz nada.
- C Você leva tudo numa boa, afinal isso faz parte do jogo.

9 **Como você encara o pessoal do time adversário?**

- A Como inimigos que você precisa vencer de qualquer jeito.
- B Como colegas de esporte.
- C Na hora do jogo, como adversários. Mas depois eles voltam a ser seus amigos.

10 **Em um jogo contaram pontos a mais para seu time por engano. O que você faz?**

- A Avisa que a contagem está errada.
- B Só fala se alguém perceber.
- C Garante que está tudo certo, mesmo se alguém mais perceber o erro.

Some seus pontos

1	A	1	B	3	C	2
2	A	3	B	2	C	1
3	A	1	B	2	C	3
4	A	1	B	3	C	2
5	A	3	B	1	C	2
6	A	2	B	1	C	3
7	A	3	B	1	C	2
8	A	1	B	2	C	3
9	A	1	B	3	C	2
10	A	3	B	2	C	1

RESULTADO

10 a 16 pontos • Tente não se preocupar tanto em vencer e procure se divertir mais. Afinal, você não é o melhor em tudo. Cuidado para não chatear os amigos só por causa de um jogo.

17 a 23 pontos • Você às vezes fica irritado se não consegue vencer. Mas é bom companheiro e se esforça para que o time ganhe sem atrapalhar os outros.

24 a 30 pontos • Você tem espírito esportivo e não fica muito chateado quando as coisas não saem como gostaria. É um ótimo parceiro e sabe que vai ter outras oportunidades de vencer.

Recreio vai te dar uma lição. E você vai adorar.

Não perca!

Na próxima semana, duas novas fichas para você colecionar. E em geografia, tudo sobre a origem e as curiosidades de nosso país. Em ciências, aves e muitas outras espécies que botam ovos.

Caso você tenha perdido alguma edição, solicite ao seu jornaleiro.

Abril

RECREIO

www.recreionline.com.br

BUUUU!

Não precisa ter medo! Você vai gostar de conhecer esses fantasmas famosos e divertidos.

Esquisitos, assustadores ou até engraçados, há séculos os fantasmas aparecem em lendas, filmes, desenhos e livros de vários países.

Dizem que eles surgem em lugares escuros, misteriosos e sempre dão o maior susto em todo mundo. Claro que essas histórias não são verdadeiras, mas mexem com nossa imaginação.

Tem gente que se impressiona tanto que até procura pelos fantasmas. Com câmaras e equipamentos especiais, os chamados caça-fantasmas fazem de tudo para achar um deles.

Mas até hoje ninguém conseguiu capturar nenhum fantasma e nem provar que eles existem. Mesmo assim, alguns viraram astros do cinema e da literatura. Conheça melhor essa turma.

Gasparzinho

Ele é a prova de que nem todos os fantasmas são de meter medo. Gasparzinho é legal, vive querendo fazer novos amigos e fica triste se alguém se assusta com ele.

Já seus tios não são bem assim. Eles adoram apavorar as pessoas e se metem em muitas trapalhadas.

O menino fantasma apareceu em desenhos e quadrinhos e fez o maior sucesso nos cinemas, quando ganhou um visual muito legal.

Você pode conferir as histórias divertidas de Gasparzinho nas fitas de vídeo (que estão nas locadoras) e curtir o filme ***Gasparzinho - Como Tudo Começou***, que será exibido no canal Fox Kids, no dia 10 de fevereiro às 20 horas. No dia 11, a partir das 16 horas, você assiste aos desenhos do fantasminha e ao filme em seguida.

...outros fantasmas

Pluft, o fantasminha

Pluft é o personagem principal de uma peça da escritora Maria Clara Machado. Ele não tem nada de vilão e vive com sua família no sótão de uma casa de praia abandonada.

Seu sossego termina quando a garota Maribel aparece por ali. Ela foi seqüestrada pelo Pirata da Perna-de-Pau e vai precisar da ajuda de Pluft para lutar contra o malvadão.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON E GABRIEL BÁ

Mais fantasmas...
www.recreionline.com

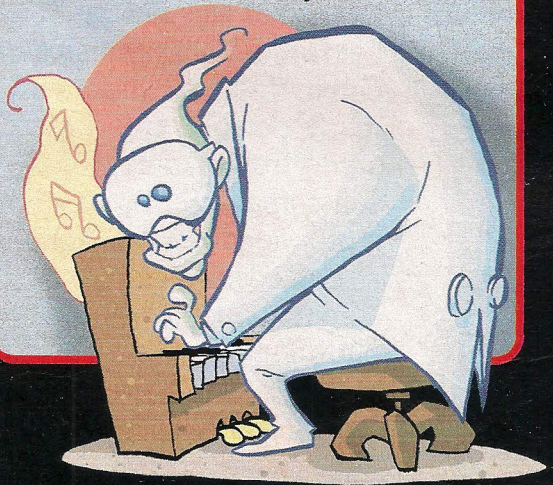
Trem fantasma

Até na Casa Branca, a casa oficial dos presidentes dos Estados Unidos, há histórias fantásticas. Algumas pessoas disseram ter visto por ali Abraham Lincoln, que governou o país até 1865. Acreditam que ele aparece em um trem fantasma muito misterioso, que não faz nenhum barulho quando passa.

O fantasma da ópera

Apesar de ser um dos mais famosos da turma, ele nem é um fantasma. A criatura, inventada pelo escritor Gaston Leroux, é gente, mas tem poderes diferentes e assusta todo mundo no teatro Ópera de Paris.

O estranho homem usa uma máscara e vive no subsolo do teatro. Depois que se apaixona por uma cantora, começa a aparecer nos sonhos dela para lhe dar lições de música. Por isso a moça pensa até que ele é um anjo.



O cavaleiro sem cabeça

Na história, criada pelo escritor Washington Irving, ele é o fantasma de um soldado que aparece nas estradas de uma cidade americana para assustar os viajantes. O livro foi baseado em uma lenda alemã e virou filme e desenho animado.

Sem terror

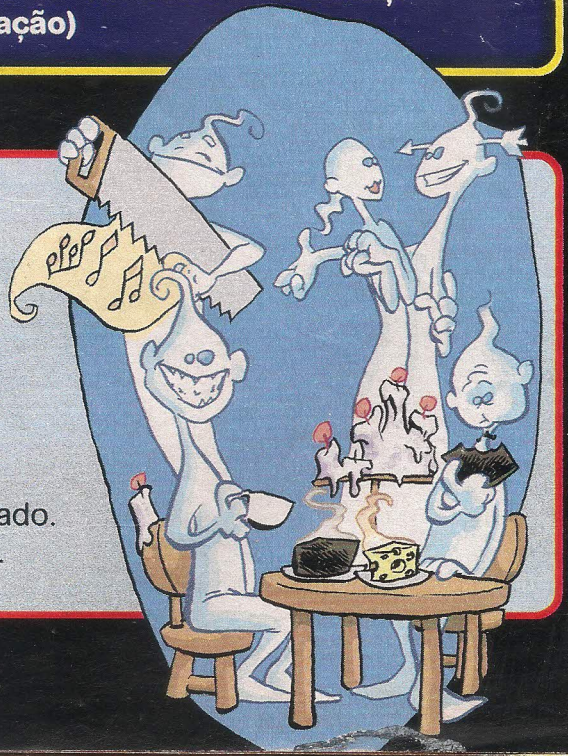
Confira alguns filmes e desenhos legais de fantasmas disponíveis em vídeo.

- **Um Fantasma Fora de Hora**
- **Os Fantasmas se Divertem**
- **Os Caça-Fantasmas**
- **Histórias Arrepiantes da Disney**
- **Gasparzinho**
- **Gasparzinho • Como tudo Começou**
- **A Noite do Cavaleiro sem Cabeça (animação)**

Festa assombrada

Além de bruxos, o livro *Harry Pottter e a Pedra Filosofal* tem muitos fantasmas. Uma das partes mais engraçadas da história é a festa de Nick Quase Sem Cabeça, uma assombração que mora na escola.

Harry e seus amigos são convidados para a comemoração na masmorra e encontram uma multidão de fantasmas dançando e músicos que tocam serrotes. A comida é horrível e o lugar, gelado. Claro que as crianças dão o fora logo da festinha.



ERA UMA VEZ

FANTASMAS EMBAIXO DA CAMA

Por Evelyn Heine

Um clarão forte e branco entrou pela janela naquela noite escura. Foi direto para debaixo da cama do menino que contava carneirinhos, tentando pegar carona em algum deles. Às vezes, os olhos da gente não querem mesmo dormir... E enxergam coisas assustadoras...

Aquele clarão devia ser um raio, só isso. Pensando bem, estava na cara que era um fantasma! Uma porta rangeu com o vento, que balançou as cortinas. E o relógio da sala dava o ritmo para tantos barulhos estranhos:

— Tic, tac, tic, tac...

Claro que era um fantasma! Desses que passam a noite embaixo da cama, rindo de quem tem medo deles. E Maurício tinha! Tremia tanto que sua cama parecia ter um motor ligado no colchão.

Então outro clarão surgiu na janela. E mais outro logo depois.

FÁBIO COBIACO

Maurício sentiu um arrepio e pensou: "Uma reunião de fantasmas bem embaixo da minha cama, justo hoje que eu não consigo dormir?"

Tentava fechar os olhos e pensar em outra coisa, mas aí se lembrava dos monstros que já tinha visto em trens-fantasmas e jogos de videogame. O silêncio brigava com o relógio da casa:

— Tic, tac, tic, tac...

Maurício brigava com sua imaginação...

Foi aí que escutou uma voz bem grossa:

— Vamos logo com isso!

O menino estremeceu. "Ir logo com o quê?", pensou. Teve vontade de dar uma olhadinha bem rápida, só para ver a cara deles, mas nem conseguia tirar as mãos para fora da coberta.

— Dois ou um!

— Ganhei!

— Dois ou um!

— Ah, ah, ah! Agora ganhei eu!

Então era isso! Três fantasmas brincando de "dois ou um". Que desaforo!

Pensou em correr para a cama de seus pais, mas se lembrou de que eles tinham ido a uma festa. E quantos fantasmas devem caber embaixo de uma cama de casal? Desistiu na hora.

Maurício pensou... "Já que eles gostam tanto de jogar..."

Respirou fundo, pulou da cama assombrada e foi até a sala ligar o videogame.

Depois voltou para as cobertas, fechando bem os olhos. Contou até dez, ouvindo só as batidas de seu coração. Depois dormiu tranqüilo com a certeza de que não havia mais ninguém debaixo da sua cama.

Silêncio total. Só o relógio, com sua melodia:

— Tic, tac, tic, tac...

De vez em quando, uma voz na sala:

— Ganhei mais uma!

promoção

RECREIO

pintou seu Renault Kangoo

Veja aqui se um Renault Kangoo cruzou o seu caminho.

Os autores dos 3 desenhos mais criativos ganharam um Renault Kangoo cada.
E valeu a participação de todos.
Vocês fizeram nossa promoção muito mais bonita.

Abril

RENAULT Kangoo

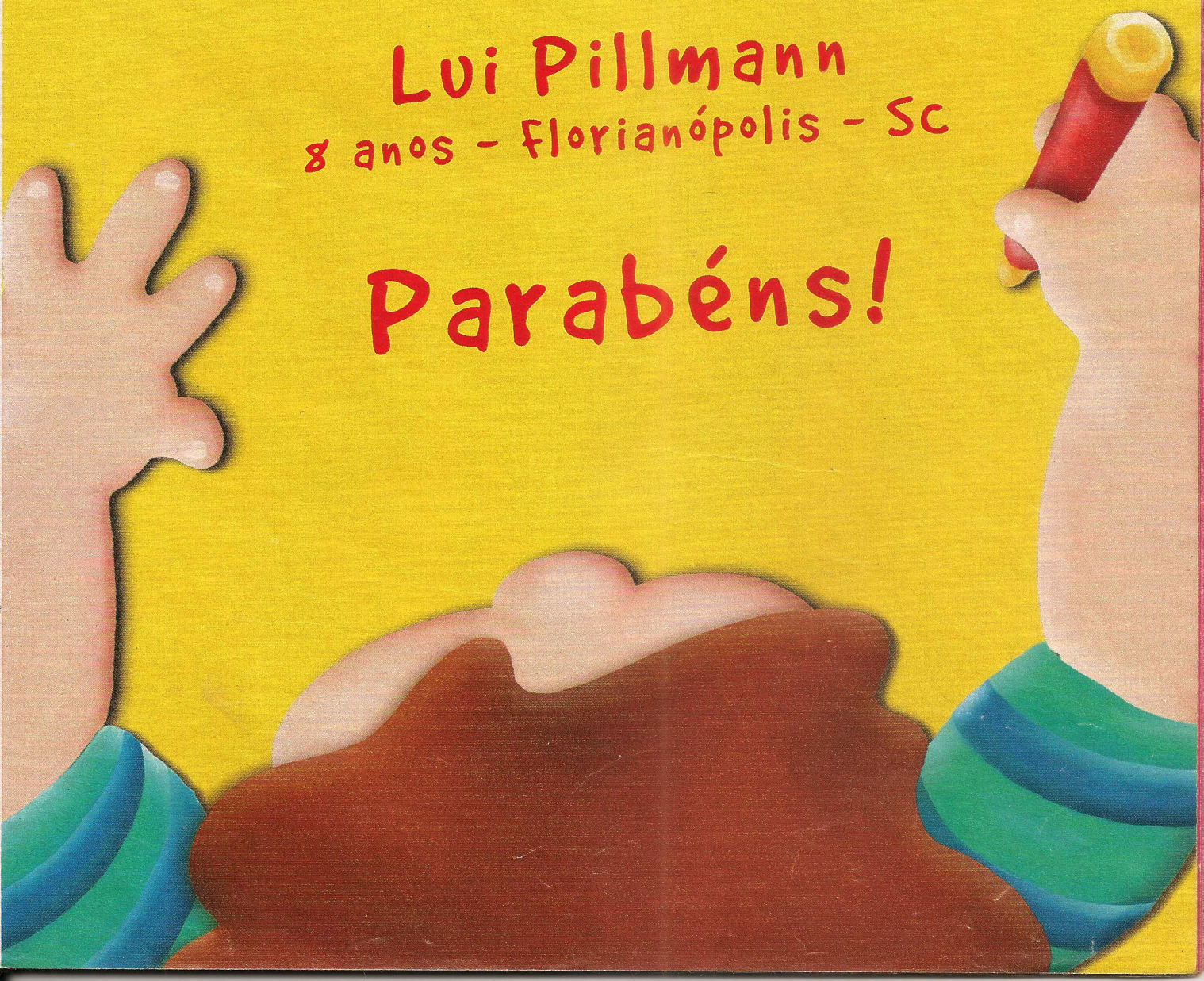
Estes são os vencedores:

Nahana Beatriz L. S. Caetano
13 anos - Uberaba - MG

Petra Edelmann
10 anos - Trancoso - BA

Lui Pillmann
8 anos - Florianópolis - SC

Parabéns!



PASSATEMPO

Fique de olho

Resposta:
A3, B1, C4, D2 e E5.

FAZENDO ARTE

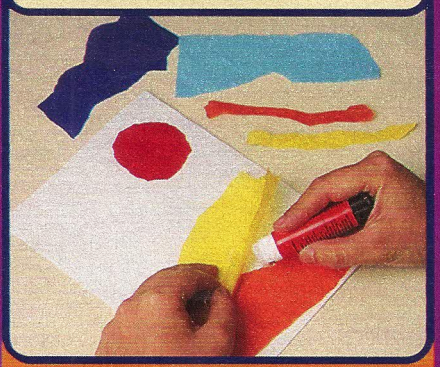
Para as aulas

Que tal criar marcadores de livros e capas de cadernos bem diferentes? Eles são fáceis de fazer e ficam muito legais!

Capas divertidas

Você vai precisar de:

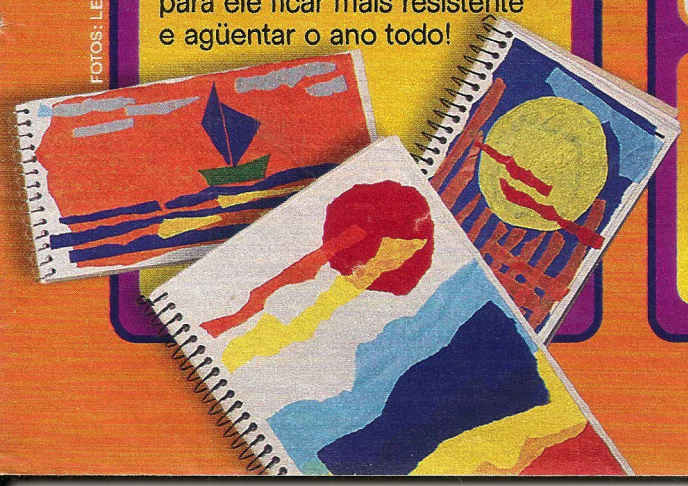
- papel sulfite
- papéis de seda coloridos
- cola



Recorte o sulfite no tamanho do livro ou caderno que você quer encapar. Depois imagine um desenho.

Rasgue tiras de papel de seda e comece a colar, formando figuras. Você pode brincar com as formas e criar uma paisagem maluca.

Depois, é só colar a sua obra de arte na capa. Se quiser, encape o caderno com plástico transparente para ele ficar mais resistente e agüentar o ano todo!



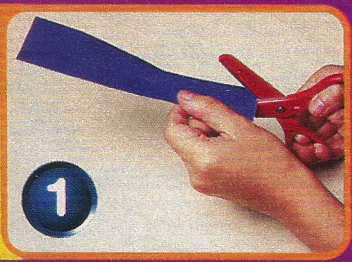
FOTOS: LEO FELTRAN

Marcador de livro ou agenda

Você vai precisar de:

- papel cartão colorido
- um pedaço de lã ou fita
- cola
- tesoura

Corte um retângulo de 18 cm de comprimento e 5 cm de largura. Nesse retângulo, recorte tiras de 1 cm de largura e 15 cm de comprimento.



Usando papel de outra cor, recorte tiras de 1 cm de largura e 7 cm de comprimento. Encaixe as tiras no retângulo, como na foto.

Depois, recorte as sobras das tirinhas. Cole as pontas das tiras no retângulo para deixar o trançado firme.

Faça um corte na parte de cima do retângulo, passe a fita ou a lã por ele e dê um nó.

Por último, corte as pontas de cima do marcador como na foto. Prontinho!

Faça seu HAMSTER feliz

Veja como cuidar desses bichos espertos e agitados.

Os *hamsters* adoram carinho e podem ser ótimos animais de estimação até para quem não tem muito espaço em casa. Se você quer um ou já tem o seu, é bom saber como cuidar dele.

A primeira coisa a fazer é escolher a casa do seu amigo. A melhor opção é uma gaiola de arame, com as barras bem próximas, para evitar que ele fuja. Como o *hamster* não enxerga bem, se sair da gaiola, ele pode cair e se machucar ou até se perder.

A decoração

Depois, prepare a gaiola, forrando o chão com serragem ou papel. Evite jornal, porque a tinta pode fazer mal ao bichinho.

Troque esse tapete duas vezes por semana, jogando fora os restos de comida. Coloque também um pedaço de papel higiênico, para ele rasgar e preparar uma cama macia.

FOTOS IMAGE BANK

Bochechudo

Hamster, em alemão, quer dizer guardar. Ele tem esse nome porque armazena comida em pequenas bolsas nas bochechas. É ali também que a mamãe esconde os filhotes em perigo.

Tudo limpinho

Uma vez por semana lave o bebedouro e o pote de comida com água e sabão e enxágüe muito bem.

Todo mês é preciso fazer uma faxina pesada. A gaiola e a rodinha devem ser lavadas e enxaguadas.

O *hamster* gosta de limpeza, mas não precisa de banho. Ele faz sua higiene se lambendo e passando as patinhas pelo corpo. Se tomar banho com água, pode pegar um resfriado ou até uma pneumonia.

Hora da comida

A comida certa para os *hamsters* é a ração vendida em lojas. Ela tem sementes, cereais e grãos. Esses alimentos são nutritivos e ajudam a desgastar os dentes da frente do bichinho que não param de crescer.

Como eles vivem dormindo durante o dia, é melhor alimentá-los e colocar água fresca sempre no fim da tarde.

Sempre em forma

O *hamster* gosta de tirar uns cochilos durante o dia, mas à noite fica bem agitado. Por isso, precisa ter uma roda para se exercitar.

Com esse brinquedo, ele se mantém em forma como se estivesse na natureza, onde anda muito para achar comida.

ATENÇÃO!

- Antes de pegar o seu *hamster*, lave as mãos com sabonete sem perfume. Segure-o com cuidado para não machucá-lo.
- Verifique sempre se a gaiola está bem fechada.
- Quando quiser soltar seu amigo, evite lugares altos ou perigosos e fique por perto o tempo todo.

A FICHA DO BICHO

Tamanho: de 6 a 15 centímetros.
Gestação: de 15 a 21 dias.
Tempo de vida: de 2 a 3 anos.
Onde vivem: no mundo todo.

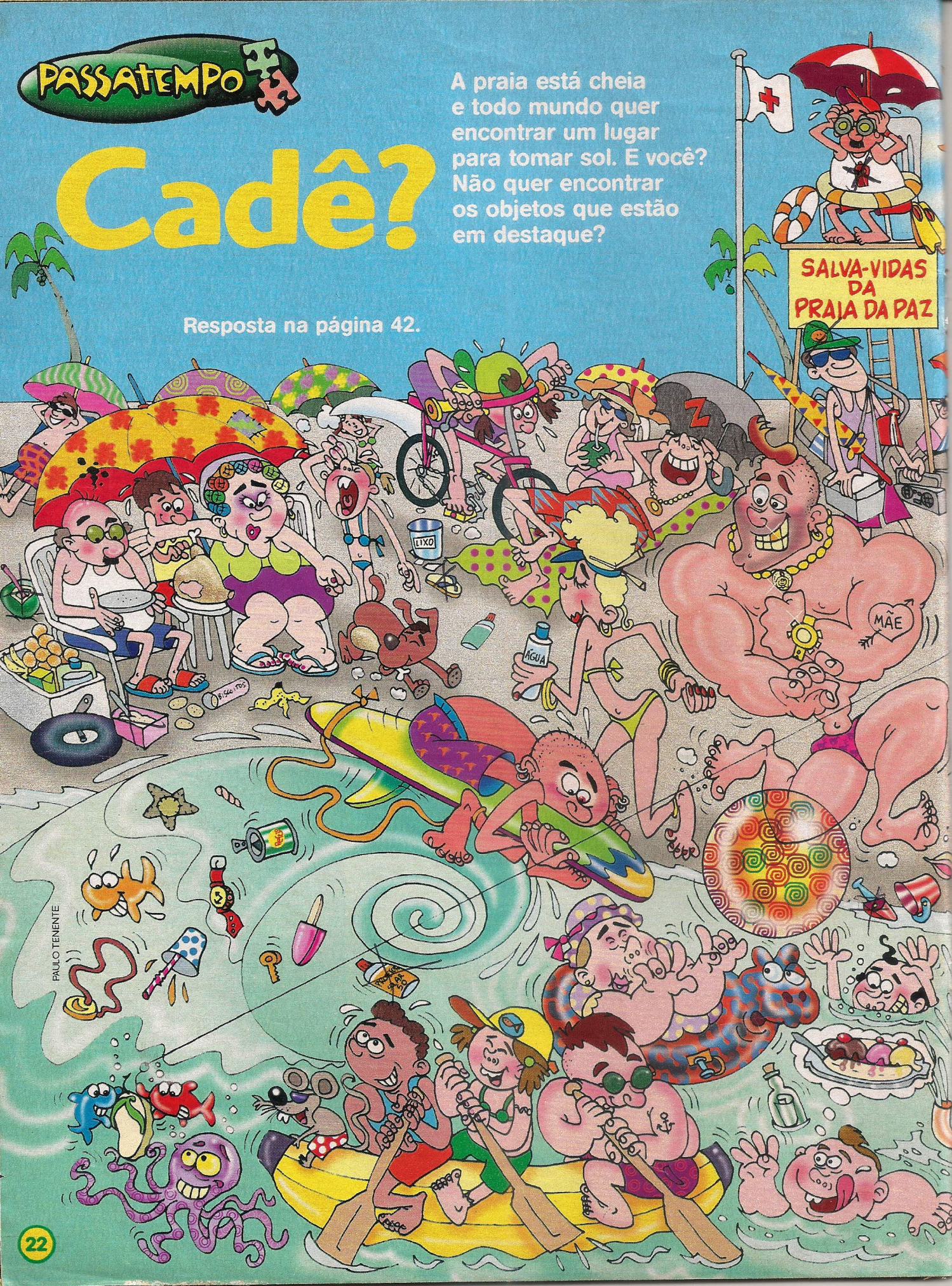
Mais *hamster*...
www.recreionline.com.br

PASSATEMPO

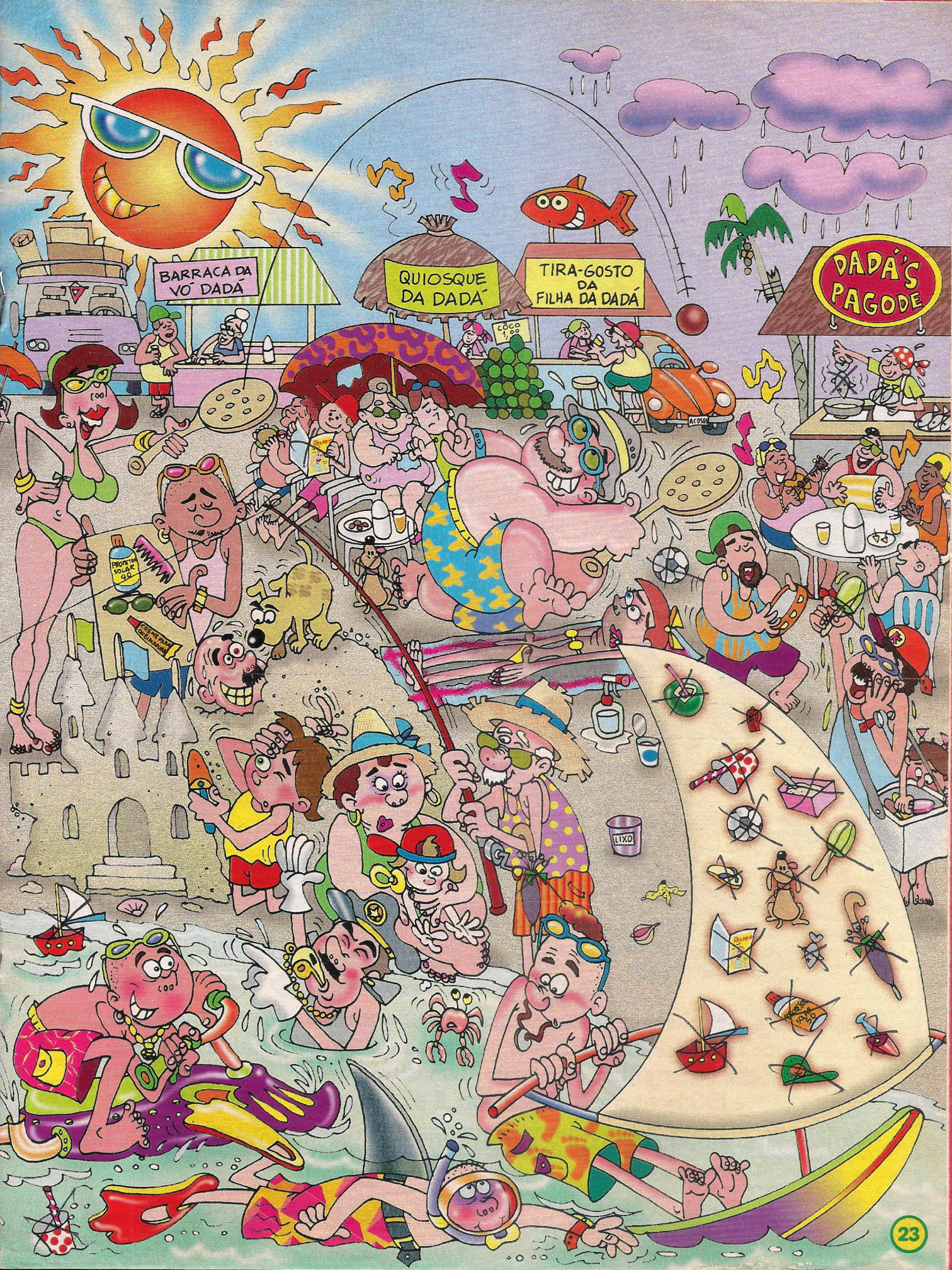
Cadê?

A praia está cheia e todo mundo quer encontrar um lugar para tomar sol. E você? Não quer encontrar os objetos que estão em destaque?

Resposta na página 42.



PAULO TENENTE


BARRACA DA VÓ DADÁ
QUIOSQUE DA DADÁ
TIRA-GOSTO DA FILHA DA DADÁ
DADÁ'S PAGODE
PROTETOR SOLAR
LIXO

Promoção

RECREIO e NICKELODEON

SEJA UMA ESTRELA DO FILME

A Recreio e a Nickelodeon vão colocar a sua voz em todos os cinemas do Brasil. Você pode ser uma das três vozes escolhidas para dublar o filme: Rugrats, os Anjinhos em Paris. Além disso concorre a 150 walkman e 150 bonecos Nickelodeon. É só responder a pergunta:

"POR QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER A SUA VOZ NO FILME?"

RECREIO ONLINE .com.br

mundoNICK.com

©2000 Viacom International Inc. Todos os direitos reservados.

Primeiro Lugar

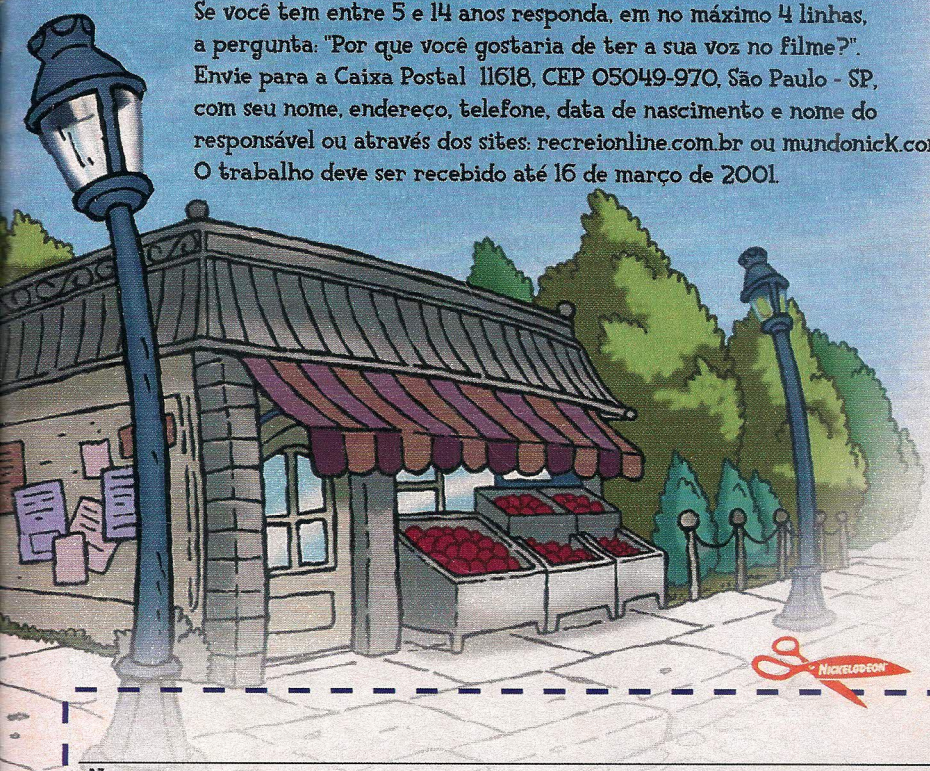
Os autores dos três trabalhos mais criativos e originais terão um dia de estrela num hotel em São Paulo com direito a acompanhante, transporte, R$ 500,00 para demais despesas e farão a dublagem do filme: Rugrats, os Anjinhos em Paris.

Mais Prêmios

Também serão classificados outros 300 participantes que como prêmio receberão um walkman ou um boneco da Nickelodeon.

Como Participar

Se você tem entre 5 e 14 anos responda, em no máximo 4 linhas, a pergunta: "Por que você gostaria de ter a sua voz no filme?". Envie para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo - SP, com seu nome, endereço, telefone, data de nascimento e nome do responsável ou através dos sites: recreionline.com.br ou mundonick.com. O trabalho deve ser recebido até 16 de março de 2001.



Nome

Endereço

Telefone Data de nascimento

Nome do responsável

Sistema de TV por assinatura

"Por que você gostaria de ter a sua voz no filme?"

Envie para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo - SP

REGULAMENTO

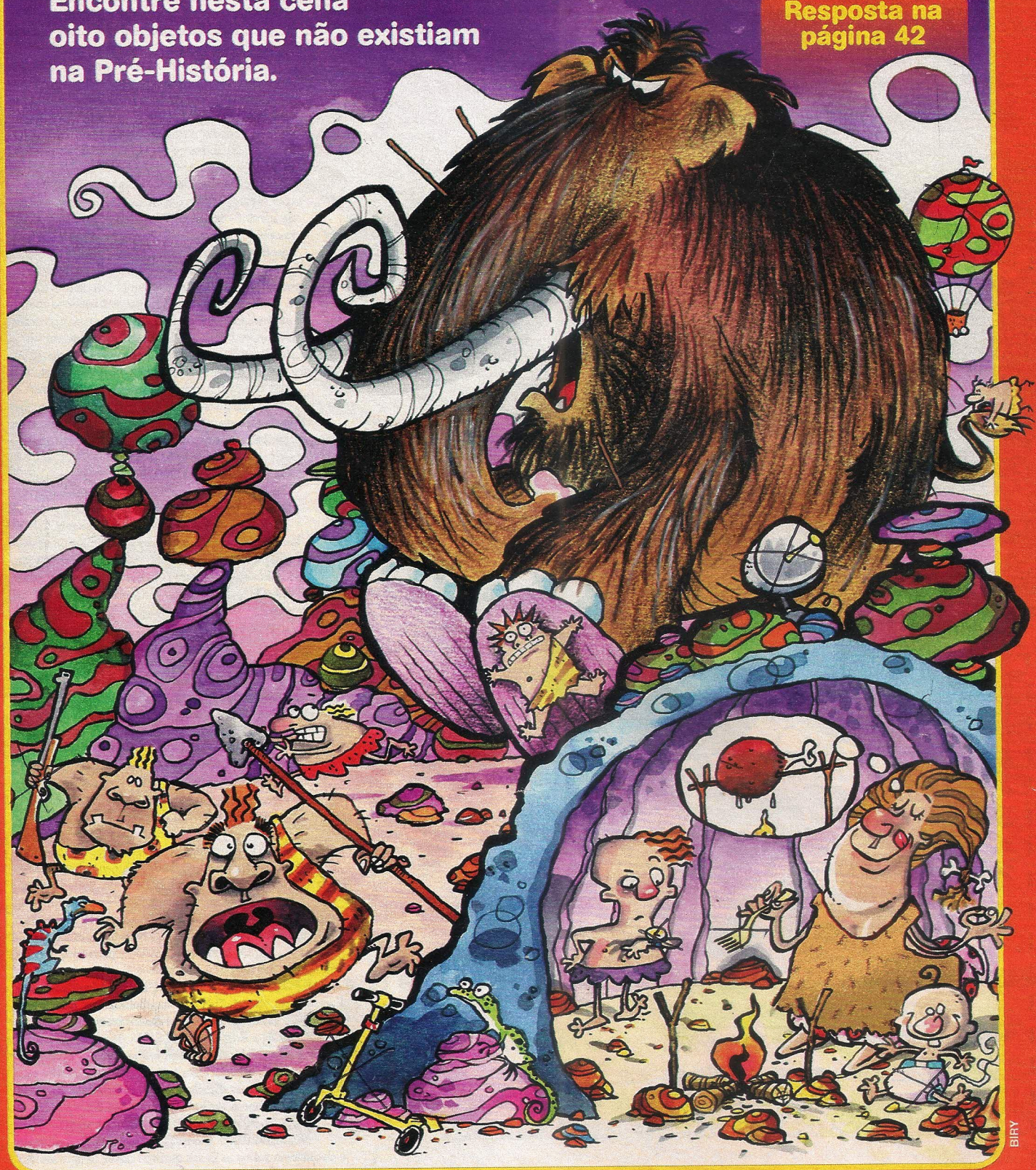
1) Poderão participar crianças de 5 a 14 anos durante o período da promoção, residentes no território brasileiro, sendo vetada a participação de funcionários da NICKELODEON, Editora Abril S.A. de seus familiares diretos, assim como de quaisquer pessoas envolvidas direta ou indiretamente com este concurso. 2) O prazo de participação da promoção inicia-se em 25 de janeiro de 2001 e termina em 16 de março de 2001. 3) Os participantes deverão enviar uma redação em até 4 linhas sobre o tema "Por que você gostaria de ter a sua voz no filme?" 4) Os participantes podem enviar quantos trabalhos quiserem e que podem ser feitos nos formulários impressos nas edições da Recreio ou qualquer outro tipo de papel ou pelos sites recreionline.com.br ou mundonick.com. 5) Todos os trabalhos deverão trazer nome, endereço completo, telefone e data de nascimento, além do nome completo de um responsável legal do participante com seus dados de identificação. 6) Só serão aceitos trabalhos recebidos até o dia 16 de março de 2001 e que forem enviados para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo - SP ou pelos sites recreionline.com.br ou mundonick.com. Não nos responsabilizamos por correspondências extraviadas, incompletas, ilegíveis, danificadas, problemas técnicos devidos a incompatibilidade de sistemas, virus, congestionamento dos sites, entre outros que impossibilitem o acesso do usuário aos sites, ou recebidas após o dia 16 de março de 2001, mesmo que postadas anteriormente e dentro do período de validade da promoção. 7) Os trabalhos serão divididos em três categorias: autores de 5 a 7 anos; autores de 8 a 11 anos e autores de 12 a 14 anos. Será considerado vencedor para o prêmio principal 1 (um) trabalho de cada categoria. E os 300 outros prêmios serão selecionados entre todas as categorias. 8) Os trabalhos serão selecionados por uma comissão julgadora, formada por um representante da NICKELODEON e um representante da Editora Abril S/A. Os trabalhos vencedores serão escolhidos com base em critérios de imaginação, criatividade, originalidade e adequação ao tema. As decisões da comissão julgadora serão soberanas e irrecorríveis. 9) A participação é voluntária e gratuita, não havendo cobrança de qualquer espécie ou necessidade de desembolso por parte do pretendente. 10) Os 3 vencedores do primeiro prêmio receberão uma viagem de 01 dia para São Paulo com direito a um acompanhante, incluindo transporte, hospedagem em hotel categoria 3 estrelas por uma noite, transporte para o estúdio, e R$500,00 para alimentação e demais despesas. Despesas extras não descritas acima, correrão por conta dos contemplados. 11) Além dos 3 escolhidos para dublagem, os 300 melhores classificados receberão um walkman ou um boneco da Nickelodeon. 12) A relação dos vencedores será publicada na revista Recreio, edição 56, de 5 de abril de 2001 e nos sites recreionline.com.br e mundonick.com. 13) Os textos recebidos, premiados ou não, não serão devolvidos e passarão a ser de propriedade da NICKELODEON e da Editora Abril S/A que poderão utilizá-los, sem ônus,da forma como melhor lhes aprouver. 14) Os vencedores e seus responsáveis autorizam a NICKELODEON e Editora Abril S/A a divulgarem plena e gratuitamente seus nomes e imagens em qualquer veículo de imprensa ou mídia. E concordam em transferir todos os direitos de propriedade e direitos autorais sobre o trabalho para a NICKELODEON e Editora Abril S/A 15) Caberá exclusivamente à NICKELODEON e a Editora Abril S/A avaliarem e decidirem sobre os casos omissos neste Regulamento. 16) Os participantes do concurso aceitam as condições aqui impostas. 17) Esta promoção está de acordo com as normas do inciso II do artigo 3º da Lei 5768/71 e do artigo 30 do Decreto 70951/72.

PASSATEMPO

FIQUE DE OLHO

Encontre nesta cena oito objetos que não existiam na Pré-História.

Resposta na página 42

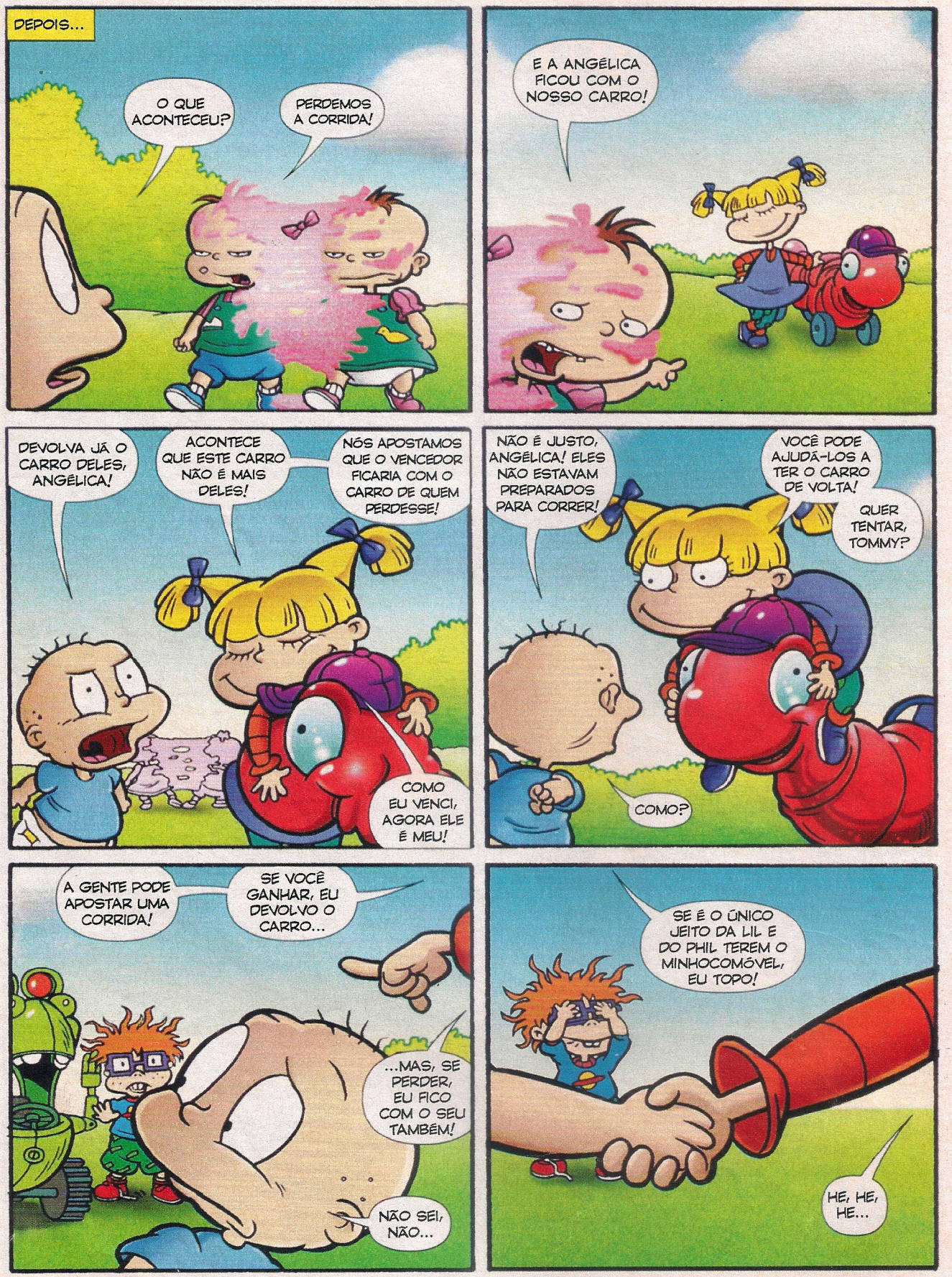


BIRY

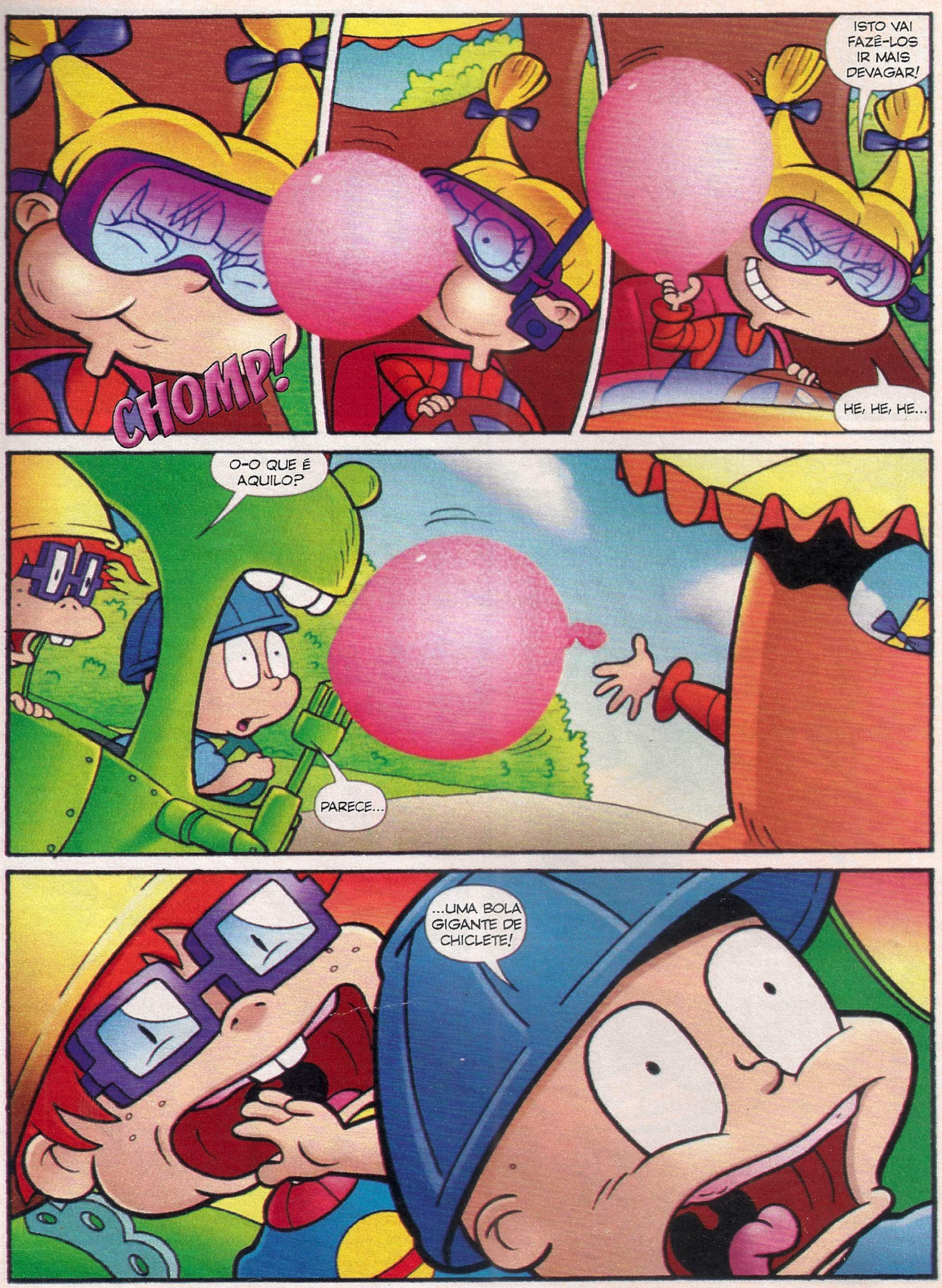
Rugrats
Os Anjinhos

CORRIDA MALUCA

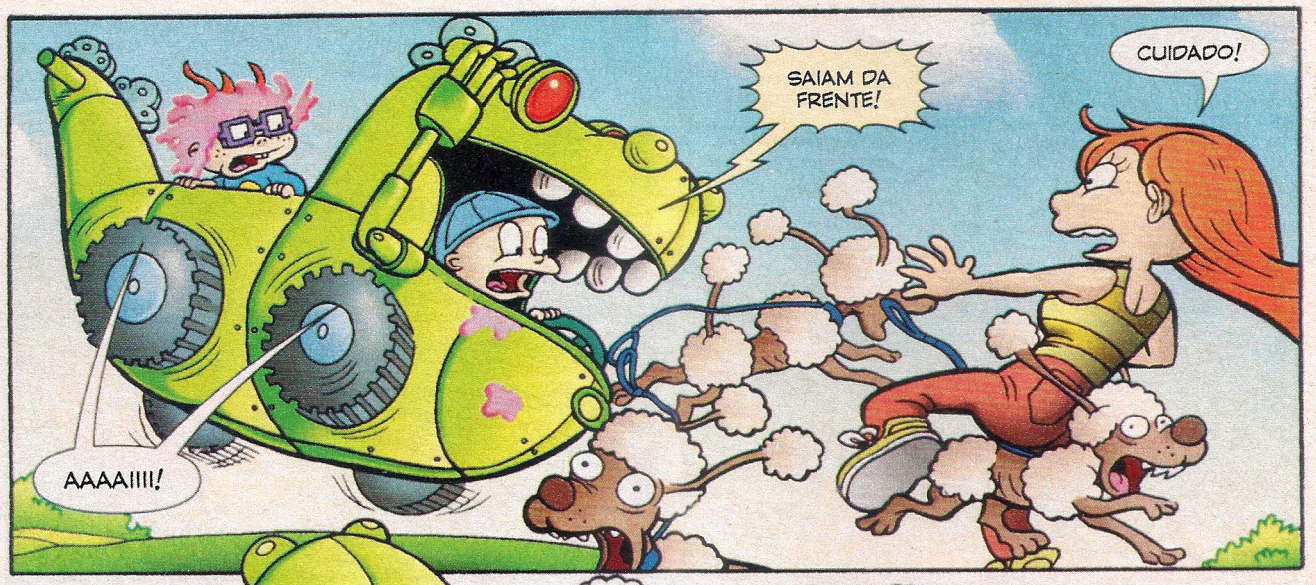
CURIOSIDADES, PIADINHAS E VIDEOKÊ: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

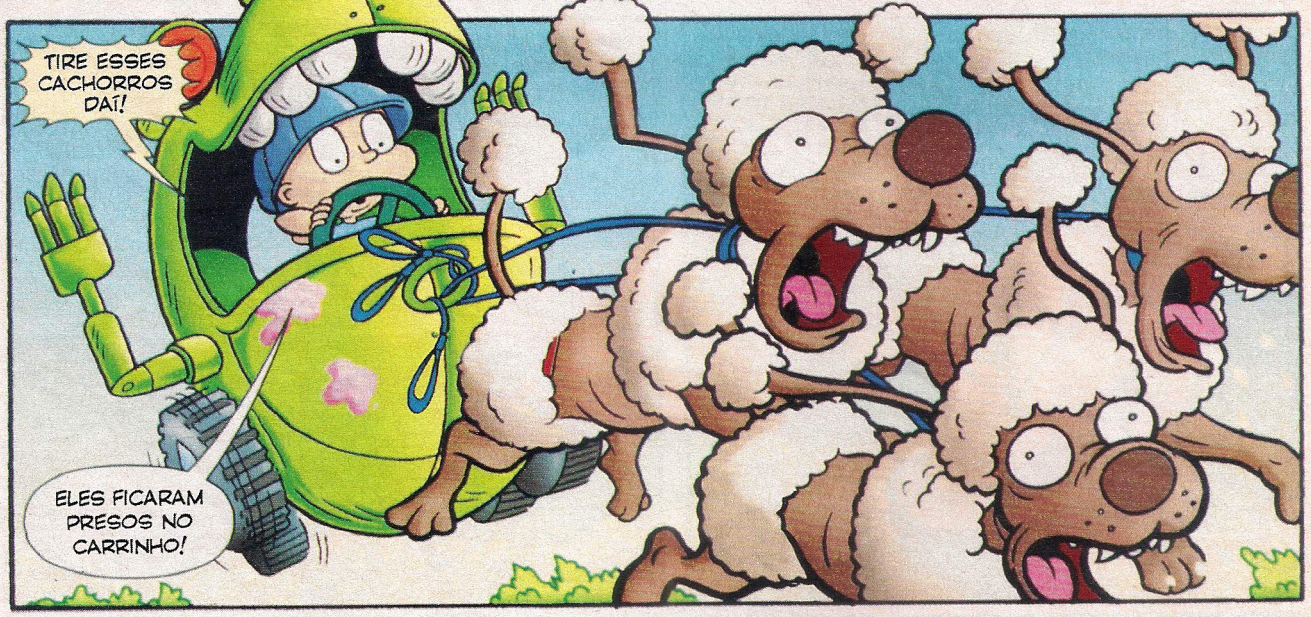

DEPOIS...
O QUE ACONTECEU?
PERDEMOS A CORRIDA!
E A ANGÉLICA FICOU COM O NOSSO CARRO!
DEVOLVA JÁ O CARRO DELES, ANGÉLICA!
ACONTECE QUE ESTE CARRO NÃO É MAIS DELES!
NÓS APOSTAMOS QUE O VENCEDOR FICARIA COM O CARRO DE QUEM PERDESSE!
COMO EU VENCI, AGORA ELE É MEU!
NÃO É JUSTO, ANGÉLICA! ELES NÃO ESTAVAM PREPARADOS PARA CORRER!
VOCÊ PODE AJUDÁ-LOS A TER O CARRO DE VOLTA!
QUER TENTAR, TOMMY?
COMO?
A GENTE PODE APOSTAR UMA CORRIDA!
SE VOCÊ GANHAR, EU DEVOLVO O CARRO...
...MAS, SE PERDER, EU FICO COM O SEU TAMBÉM!
NÃO SEI, NÃO...
SE É O ÚNICO JEITO DA LIL E DO PHIL TEREM O MINHOCOMÓVEL, EU TOPO!
HE, HE, HE...

MUITOS JOGOS, BATE-PAPO E TESTES DIVERTIDOS: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

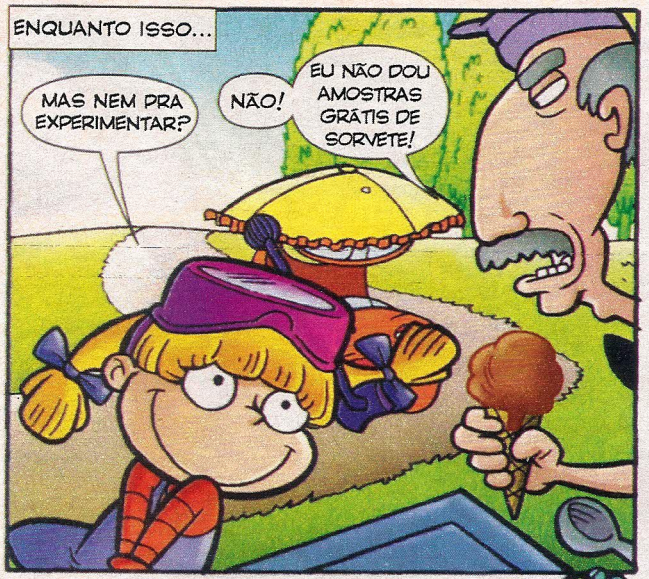

CHOMP!
ISTO VAI FAZÊ-LOS IR MAIS DEVAGAR!
HE, HE, HE...
O-O QUE É AQUILO?
PARECE...
...UMA BOLA GIGANTE DE CHICLETE!

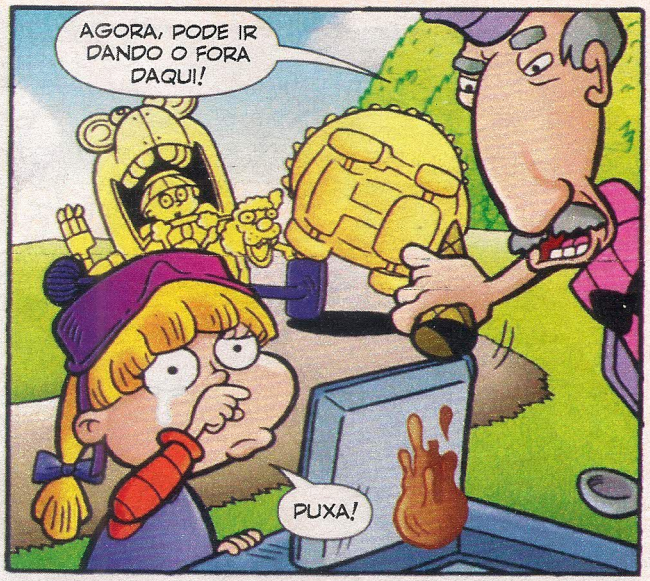
FUNDOS DE TELA, CARTÕES E MIL COISAS PARA FAZER: WWW.RECREIONLINE.COM.BR


AAAA!!!!
SAIAM DA FRENTE!
CUIDADO!

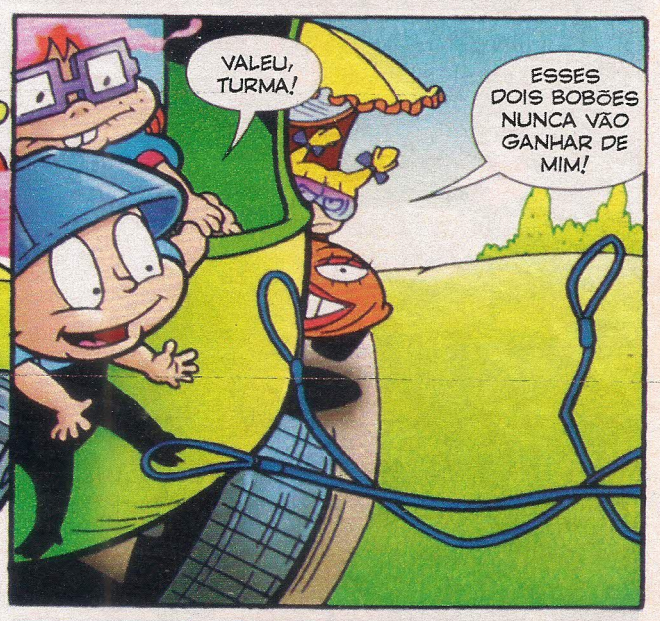

TIRE ESSES CACHORROS DAÍ!
ELES FICARAM PRESOS NO CARRINHO!

DESSE JEITO A GENTE LOGO VAI ALCANÇAR A ANGÉLICA!
EU ESTOU FICANDO ENJOADO!

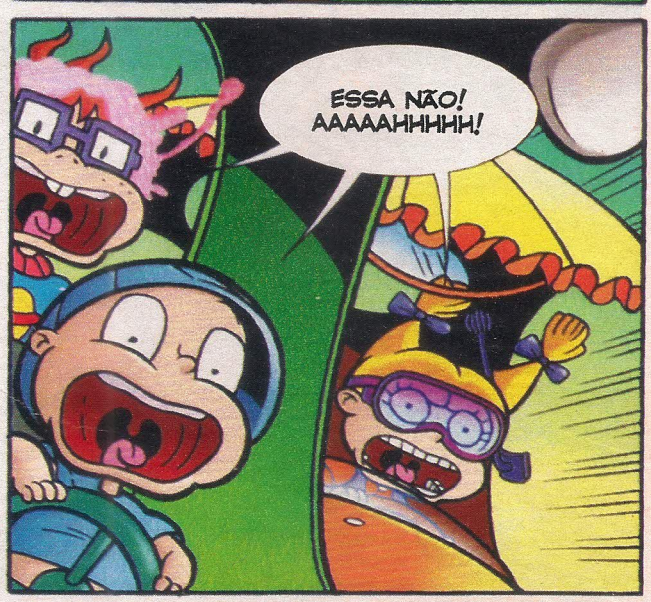

ENQUANTO ISSO...
MAS NEM PRA EXPERIMENTAR?
NÃO!
EU NÃO DOU AMOSTRAS GRÁTIS DE SORVETE!

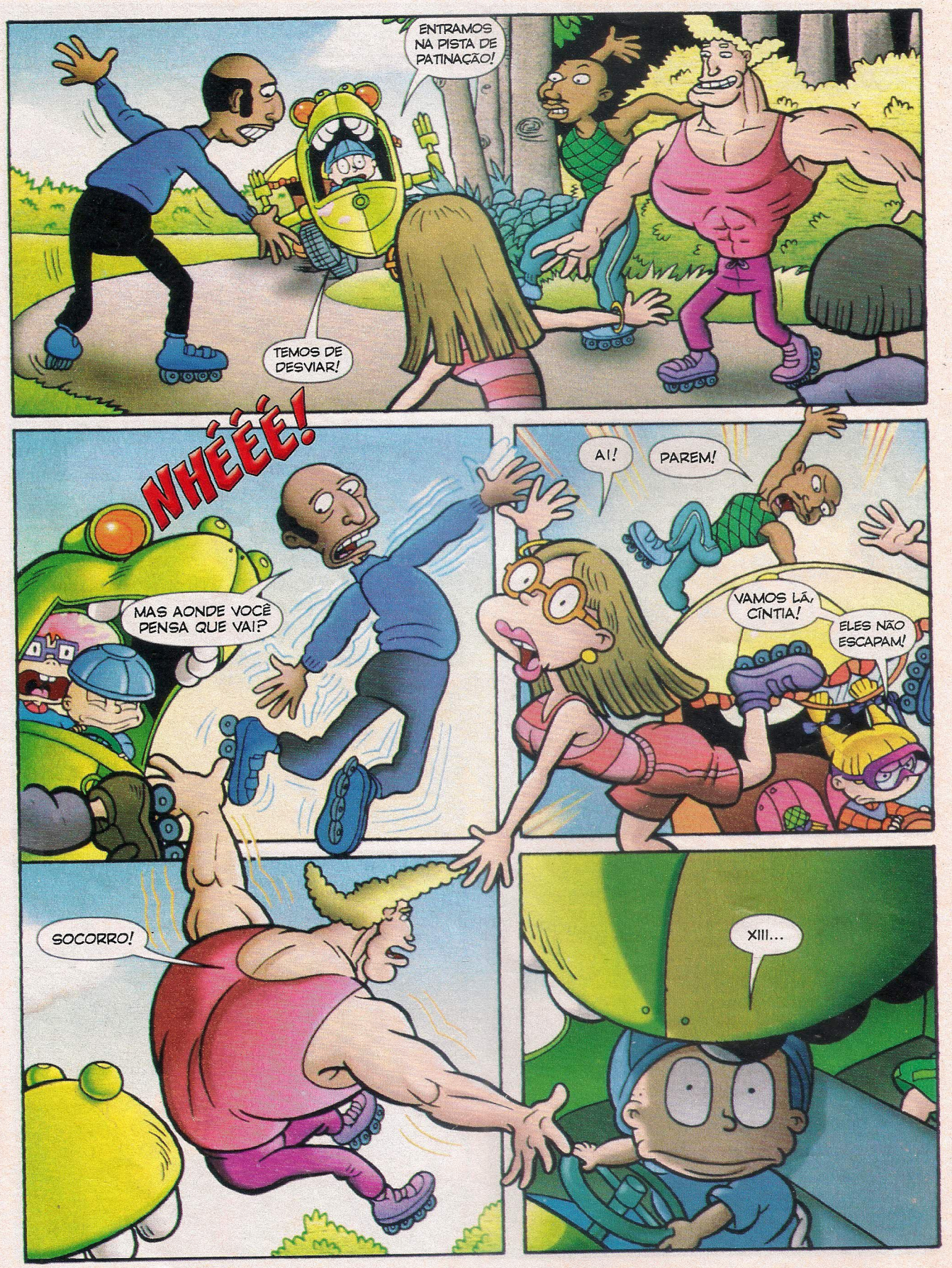

AGORA, PODE IR DANDO O FORA DAQUI!
PUXA!

EI!
VOCÊS DEVERIAM ESTAR LÁ ATRÁS!
TCHAUZINHO!

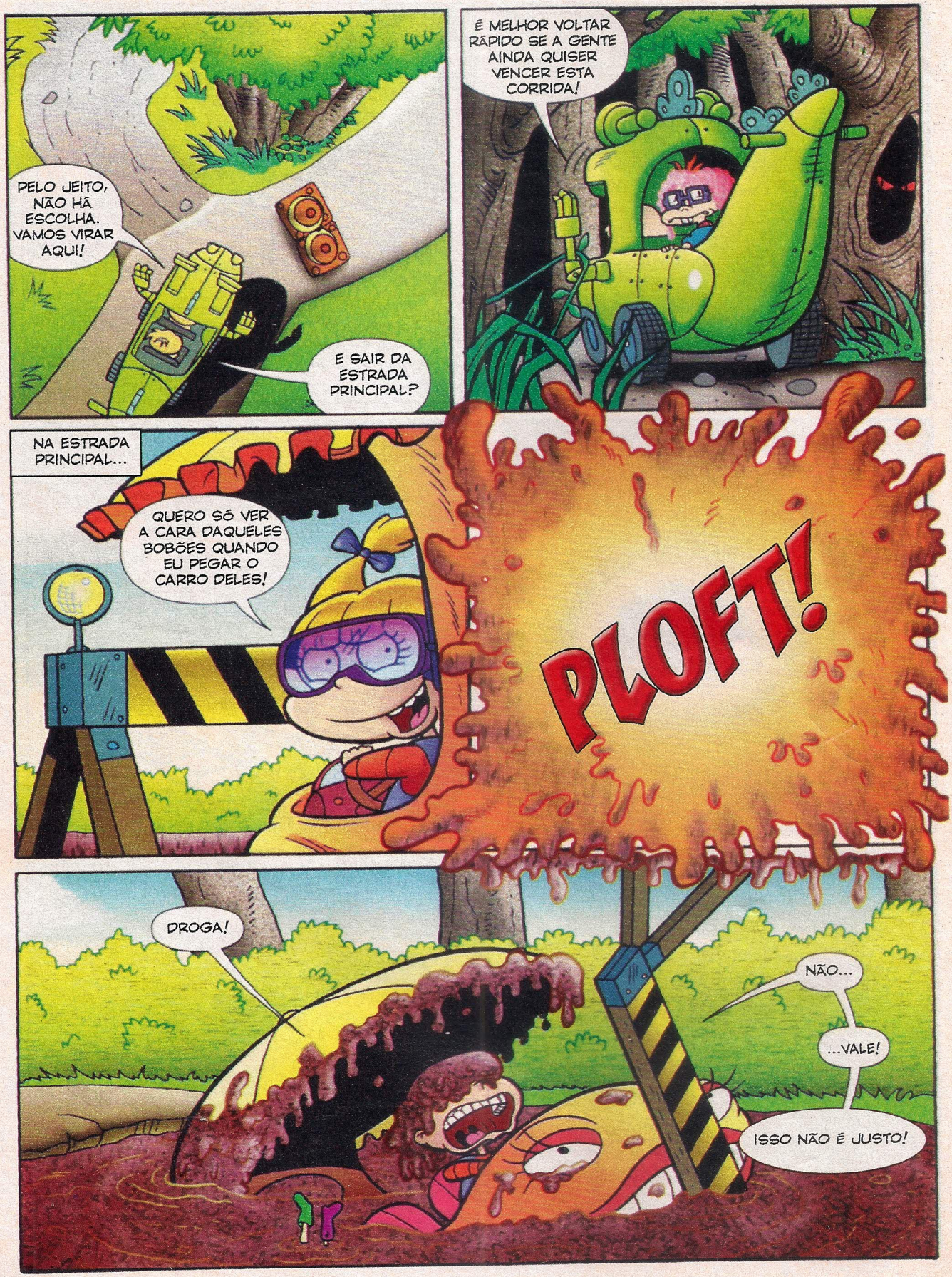

VALEU, TURMA!
ESSES DOIS BOBÕES NUNCA VÃO GANHAR DE MIM!

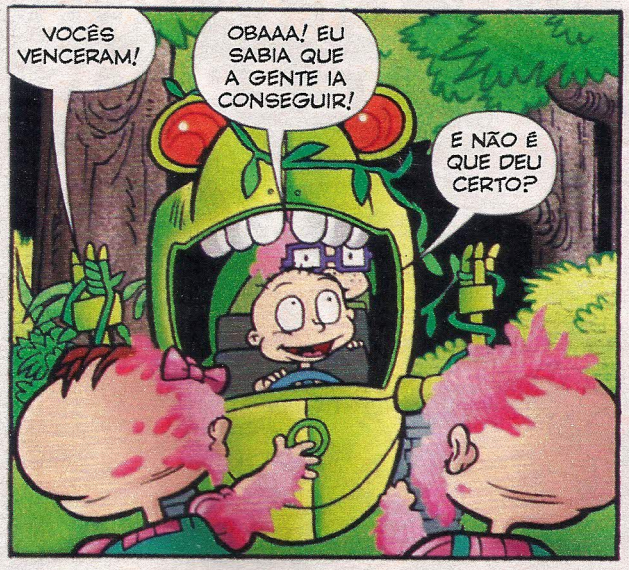
EU NUNCA CHEGUEI ATÉ ESTA PARTE DO PARQUE!
NEM EU! O QUE SERÁ QUE TEM DEPOIS DA CURVA?


ESSA NÃO! AAAAAHHHHH!


ENTRAMOS NA PISTA DE PATINAÇÃO!
TEMOS DE DESVIAR!
NHÉÉÉÉ!
MAS AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
AI!
PAREM!
VAMOS LÁ, CÍNTIA!
ELES NÃO ESCAPAM!
SOCORRO!
XIII...

PARA INVENTAR UM CONTO JUNTO COM OUTROS INTERNAUTAS: WWW.RECREIONLINE.COM.BR


PELO JEITO, NÃO HÁ ESCOLHA. VAMOS VIRAR AQUI!
E SAIR DA ESTRADA PRINCIPAL?
É MELHOR VOLTAR RÁPIDO SE A GENTE AINDA QUISER VENCER ESTA CORRIDA!
NA ESTRADA PRINCIPAL...
QUERO SÓ VER A CARA DAQUELES BOBÕES QUANDO EU PEGAR O CARRO DELES!
PLOFT!
DROGA!
NÃO...
...VALE!
ISSO NÃO É JUSTO!


VOCÊS VENCERAM!
OBAAA! EU SABIA QUE A GENTE IA CONSEGUIR!
E NÃO É QUE DEU CERTO?

CADÊ A ANGÉLICA?
EU ACHEI QUE ELA ESTAVA LOGO ATRÁS!

AÍ VEM ELA!
PARECE O MONSTRO DE LAMA!

VOCÊ PERDEU, ANGÉLICA! PODE IR DEVOLVENDO O MINHOCOMÓVEL AGORA!
E NEM TENTE APRONTAR OUTRA DAS SUAS!
TUDO BEM! PODEM FICAR COM AQUELE CARRO IDIOTA!

LOGO DEPOIS...
O QUE É ISSO, ANGÉLICA? VOCÊ ESTÁ IMUNDA!
VAMOS PARA CASA TOMAR UM BANHO JÁ!
BANHO?! NÃO QUERO TOMAR BANHO!
EU APOSTAVA QUE VOCÊS IAM GANHAR!
TUDO BEM, PHIL! MAS, DAQUI PRA FRENTE, NADA DE APOSTAS!
FIM

Não é só na escola que você tem Recreio todos os dias.

Entre no site da Recreio e embarque numa viagem superlegal pelo mundo da diversão. Tem uma porção de jogos, testes, curiosidades, dicas de livros, piadinhas e muitas outras surpresas.

Toda semana, novidades para você sobre assuntos que estão na revista.

Não perca tempo! Entre nessa!

www.recreionline.com.br

RECREIONLINE

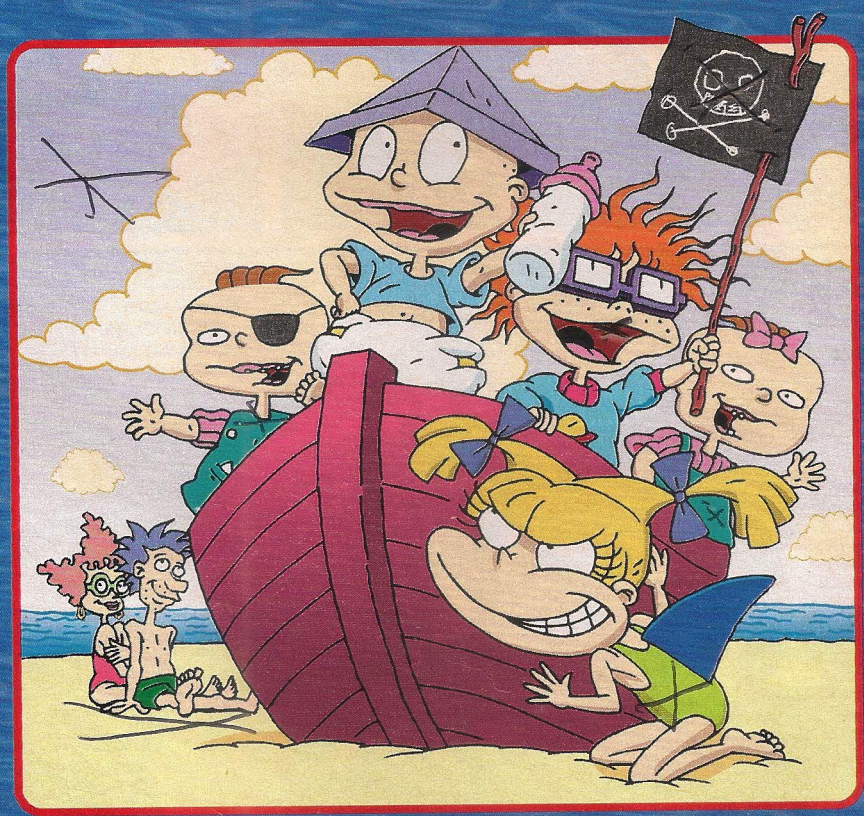
Recreio. Toda quinta na banca. Todo dia no seu computador.

Abril

PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.



COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES, INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADO POR KLASKY CSUPO INC.

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico

Diretor de Operações: Antonio Godoy da Silva
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

RECREIO

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Redatora-Chefe: Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editora: Daniela Almeida

Subeditora: Cristiane Yamazato

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Priscila Afonso, Renato L. Silva e Eduardo F. de Oliveira

Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira, Karin Bernardo

Colaborou Nesta Edição: Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun e Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produto: Marcelo Sequeira
Assistente de Produção: Roberto Faccio

Diretor de Circulação: Eliseu Urban

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni e Jorge Elias
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos
Diretor de Vendas: William Pereira

Gerente Escritório Brasília: Angela Rehem de Azevedo
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Piadinhas

Quem é o pai da horta?
O "paipino".

Bárbara Dias
Contagem – MG

Qual foi o primeiro bicho a sair da Arca de Noé?
O que estava na frente.

Qual a cidade mais iluminada?
A eletricidade.

Alexandre Neutzling
São Lourenço do Sul – RS

O que é que fica no mato com o guarda-chuva aberto?
O cogumelo.

O que está na cozinha, na orquestra e no automóvel?
A bateria.

Isabella Caixeta Gervino, 10 anos
Camboriú – SC

Qual o animal que já passou da data de validade?
Javali.

Maria Paula Duarte, 11 anos
Bauru – SP

Qual a parte do corpo que, tirando uma letra, fica vazia?
A boca. Sem o B fica oca.

André Antunes de Souza, 9 anos
São Caetano do Sul – SP

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO • Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo - SP - CEP: 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente

Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª das 10h às 12h e das 14h às 16h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril
RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios e representantes de publicidade no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 232-7975
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml. telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 211-6744, fax: (51) 211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel./fax: (21) 513-2348
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Mal. Mascarenhas de Moraes, 2562, 4º and., sl. 408/409, Ed. Espaço Um, Bento Ferreira, CEP 29052-120, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, tel.: (27) 325-3329, fax: (27) 325-9487

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA ABRIL DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO • TERRA

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 1 / nº 48 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (011) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Edições anteriores: (mediante disponibilidade no estoque): solicite através de seu jornaleiro ao preço da última edição em banca ou pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER ... DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A. IVC

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 · 8º andar
São Paulo · SP
CEP 05425-902

E-mail: recreio.abril@atleitor.com.br

Seus desenhos e fotos também poderão ser publicados no site da RECREIO: www.recreionline.com.br

Oi, pessoal da RECREIO! Aprendi muitas coisas com a revista e as seções que mais gosto são *Curiosidades*, *Passatempos*, *Testes* e *Bichos*. Continuem sempre trazendo muitas novidades.
Caroline de Lima, 10 anos
Rio de Janeiro – RJ

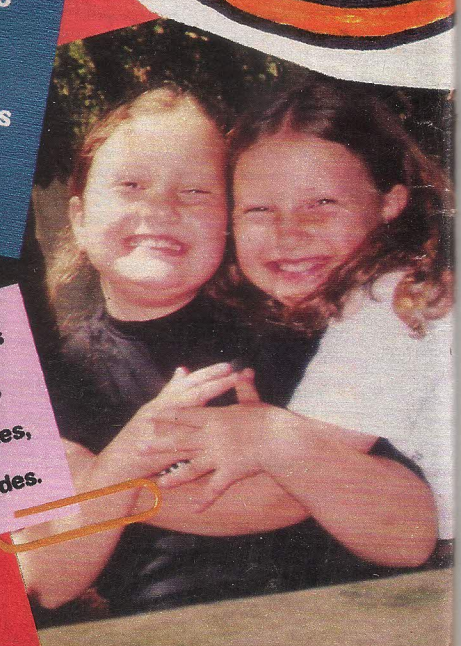
Este é o Rafael Bastos Soares, de 6 anos. Ele gosta muito do *Jogo dos sete erros*.
Anápolis – GO

Olá!
Queria dizer que sou fã da RECREIO. O que eu mais gosto são os passatempos e as experiências.
Um beijão!
Louise P. do Nascimento, 8 anos
Araranguá – SC

O Augusto de Agostine fez este desenho do Weepinbell para a RECREIO.
Limeira – SP

Oi, garotada!
Queria contar que fiz uma viagem muito legal. Fui de Minas Gerais para o Rio Grande do Sul e foi superlegal. O que mais gosto na revista são as curiosidades.
Luiz Alexandre Mascarello
Pará de Minas – MG

Este desenho da Mônica foi feito a quatro mãos pelas irmãs Taise, de 13 anos, e Mariane Corrêa, de 11 anos.
Marília – SP



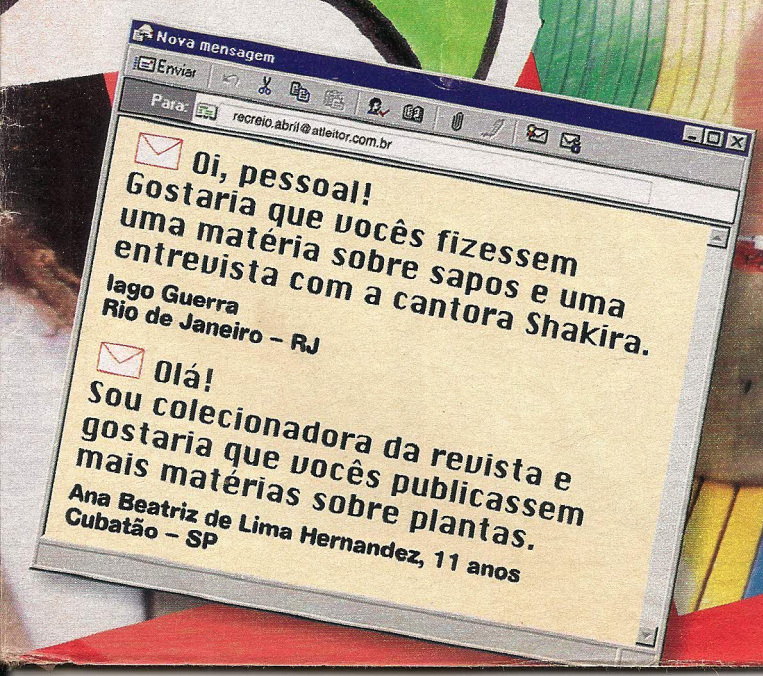
As meninas da foto são as irmãs gêmeas Letícia e Tiessa Staudt, de 8 anos. Elas curtem os testes, as piadinhas e as curiosidades.
Ivoti – RS

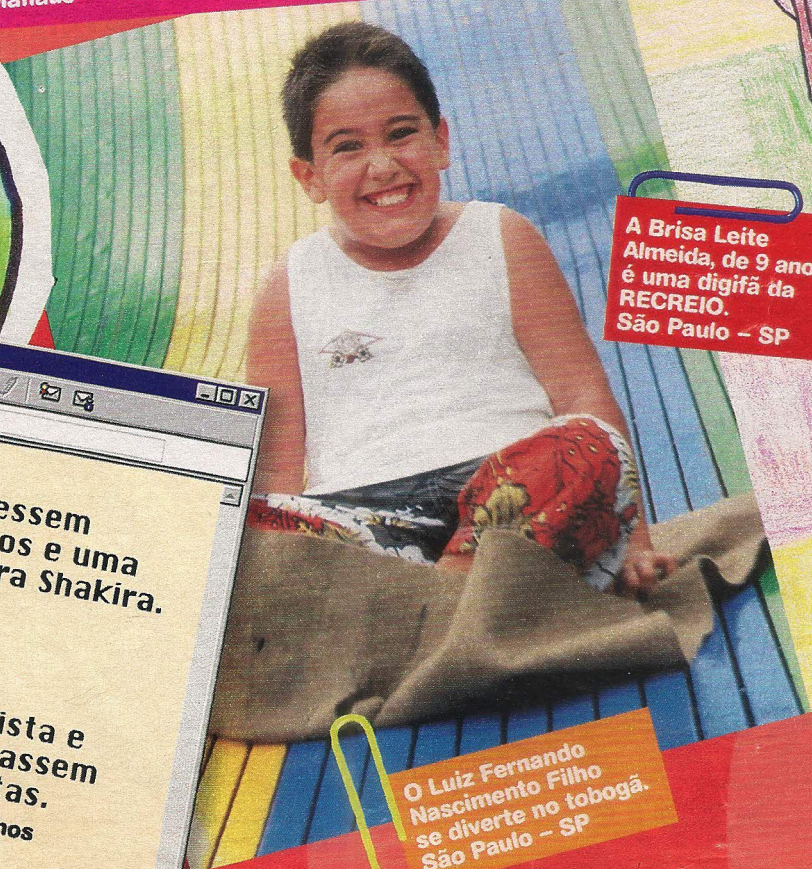
Este charmoso Piu-Piu foi feito pela Aline Cristina Gonçalves.
São Paulo – SP

Esta é a Samantha R. Maciel, de 8 anos, com seu irmão Juliano e os cães Asterix e Bolinha. Ela curtiu muito os contos de *Histórias do Mundo*.
São Francisco do Sul – SC

Olá, galera da revista! Tenho todos os números da revista e as coleções. Queria sugerir que vocês publicassem um livrinho com todas as curiosidades que já saíram na RECREIO.

Camilla V. de Carvalho, 12 anos
Manaus – AM





O Luiz Fernando Nascimento Filho se diverte no tobogã.
São Paulo – SP

A Brisa Leite Almeida, de 9 anos, é uma digifã da RECREIO.
São Paulo – SP

DESAFIO

TONY STONE

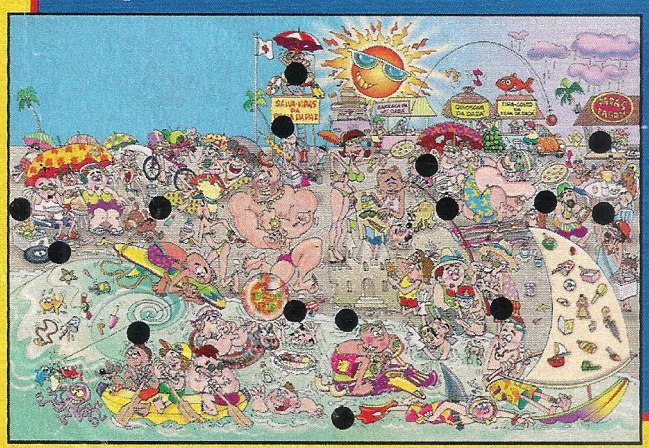
Quem será?

Ele vive em lagos e pântanos, tem pernas compridas e gosta de dormir em pé.

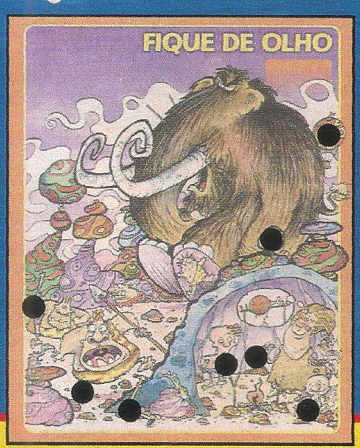
Resposta: flamingo.

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

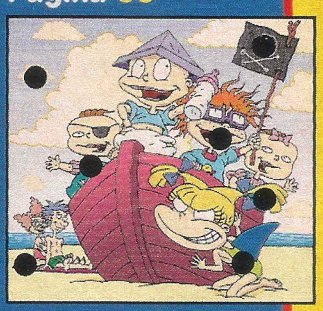
Páginas 22 e 23



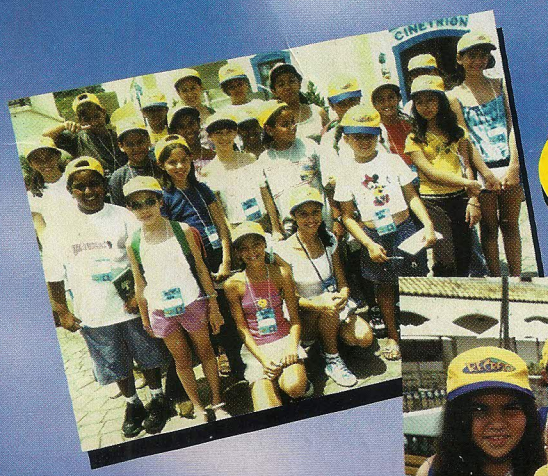
Página 26



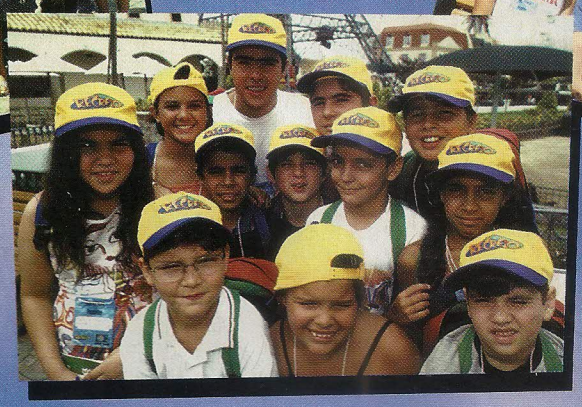
Página 38



SÓ DEU FERA NO HOPI HARI!



Veja as fotos da galera



HOPI NEWS RECREIO

Foi demais! A promoção "Seja Repórter no Hopi Hari" levou 62 crianças ao parque durante um dia. Elas se divertiram para valer e entre as quedas na La Tour Eiffel e as curvas arrepiantes da montanha-russa Montezum, os nossos hopi-porters vasculharam tudo, tirando fotos e fazendo as mais incríveis reportagens para o Hopi News Recreio.

Valeu a participação de todos

Tchauí ("até mais ver", em hopês)

RECREIO

HOPI HARI
UM PAÍS QUE NÃO ESTÁ NO MAPA.
Rod. dos Bandeirantes, km 72

ACHE OS NOMES DOS PERSONAGENS DO NOVO PASSATEMPO TOP.

PASSATEMPO® TOP

Nestlé São Luiz®

Produto disponível nos Estados: MG, ES, RJ, SP, PR, SC, RS.

www.passatempo.com.br

LOWE LINTAS & PARTNERS

RESPOSTAS: MICKEY, MINNIE, PLUTO, PATETA, PATO DONALD E MARGARIDA.